

## Jaleco de Produção Masculino



### Tabela de Medidas

Descrição das Medidas	Tolerância	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
		P		M		G		GG		XG		XGG	
Ombro	+/- 0,5 cm	13,5	13,5	14,5	14,5	15	15	16	16	16,5	16,5	17	17
Tórax	+/- 1 cm	55	57	59	61	63	65	67	69	71	73	75	77
Cintura	+/- 1 cm	55	57	59	61	63	65	67	69	71	73	75	77
Quadril (Medida c/ elást. total esticado)	+/- 1 cm	58	60	62	64	66	68	70	72	74	76	78	80,5
Costa	+/- 1 cm	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58
Comp. Lateral (Da cava ao Quadril)	+/- 1 cm	53	54	54	56	56	58	56	60	60	62	62	64

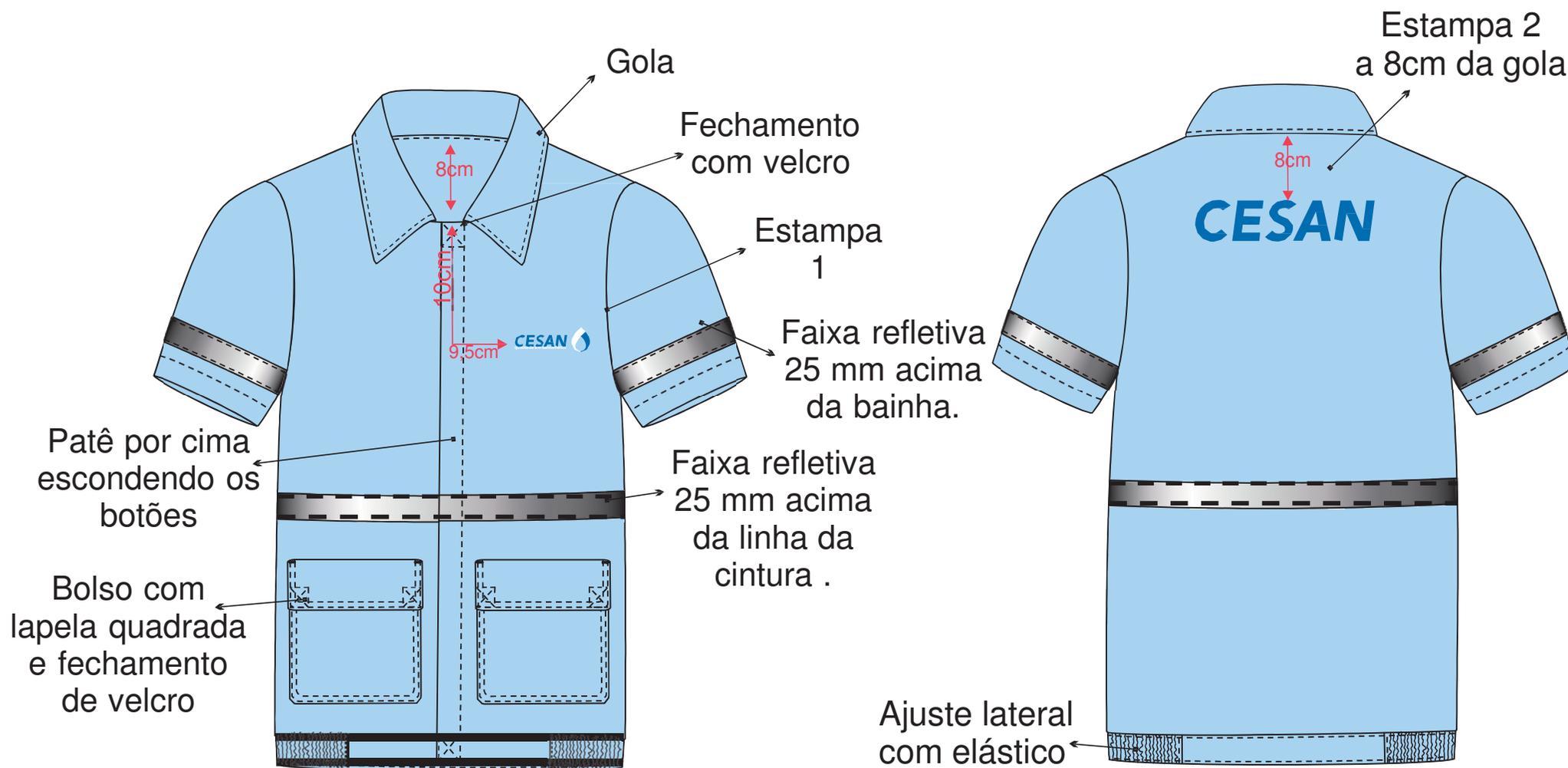
### Materiais e insumos

<b>Tecido I</b>	<b>Armação:</b> Twill 2x1 <b>Composição:</b> 100% Algodão <b>Espessura:</b> 0,48 <b>Total de fios Urdume:</b> 6.216 <b>Largura:</b> 160,0 cm <b>Gramatura:</b> 208,0g/m <sup>2</sup> 6,1Oz <b>Cor:</b> 17-4037 TP <b>Simbologia:</b> 60 P <b>Referencia ao artigo 037 Unileve da Santanense</b>
<b>Tecido II</b>	<b>Fita de tecido refletivo Costurável</b> <b>Composição:</b> 65% poliéster / 35% algodão) <b>Cor:</b> Prata <b>Largura:</b> 25 mm
<b>Estampa</b>	Pintura em silkscreen, com tinta hidro (Que serve tanto para Algodão quanto para Poliéster) respeitando as cores da logomarca da empresa. Prensar com pressão média após silkar, por 12 segundos na temperatura de 160°C.
<b>Insumos</b>	<b>Linha/Fios</b> espessura 36 e/ou 50 da cor do tecido. <b>Velcro</b> na cor do tecido ou branco caso não tenha. <b>Botões</b> de massa na cor do tecido ou transparente. <b>Elástico</b> de algodão de 2.5 cm de largura
<b>Lavação</b>	Só amaciado

### Parâmetros de Costura

- Bitola de overlocke 5 fios de 1 a 1.3 cm no máximo.
  - Bainha de bolsos e manga serão de 2 cm de largura.
  - Estampa e bolsos deverão ter 3 tamanhos diferentes para os tamanhos maiores, de forma que fique proporcional.
- As costuras e overlock devem ter de 3,5 a 4,0 pontos por centímetro.
- a) em máquina de interlock, bitola mínima de 7 mm;
  - b) em máquina reta, 1 agulha, ponto fixo, para fixação e pesponto da gola, ombro, cava, vista, faixa, bainhas e barra;
  - c) em máquina reta, 2 agulhas, para fixação e pesponto do bolso;
  - d) aplicação de overlock nas bordas desfiantes do tecido;
  - e) caseado reto.

## Jaleco de Produção Masculino



**OBS: As medidas do posicionamento das estampas colocadas acima, são para os tamanhos P e M. Os tamanhos G e GG deverão sofrer alguma alteração, bem como os tamanhos XG e XGG, para manter uma boa proporção.**

## Jaleco de Produção Feminino



### Tabela de Medidas

Descrição das Medidas	Tolerância	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
		PP		P		M		G		GG		XG		XGG	
Ombro	+/- 0,5 cm	11	11,5	12	12,5	13	13,5	13,5	14	14,5	14,5	15	15,5	15,5	16
Busto	+/- 1 cm	45	47	49	51	53	55	57	59	61	63	65	67	69	71
Cintura	+/- 1 cm	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66
Quadril (Medida c/ Elást. total esticado)	+/- 1 cm	52	54	56	58	60	62	64	66	68	70	72	74	76,5	79
Costa	+/- 1 cm	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
Comp. Lateral (Da cava ao Quadril)	+/- 1 cm	45	45	46	46	47	48	49	49	51	51	53	53	55	55

### Materiais e insumos

#### Tecido I

- **Armação:** Twill 2x1
- **Composição:** 100% Algodão
- **Espessura:** 0,48
- **Total de fios Urdume:** 6.216
- **Largura:** 160,0 cm
- **Gramatura:** 208,0g/m<sup>2</sup> 6,1Oz
- **Cor:** 17-4037 TP
- **Simbologia:**
- **Referencia ao artigo 037 Unileve da Santanense**

#### Tecido II

- **Fita de tecido refletivo Costurável**
- **Composição:** 65% poliéster / 35% algodão
- **Cor:** Prata **Largura:** 25 mm

#### Estampa

- Pintura em silkscreen, com tinta hidro (Que serve tanto para Algodão quanto para Poliéster) respeitando as cores da logomarca da empresa.
- Prensar com pressão média após silkar, por 12 segundos na temperatura de 160°C.

#### Insumos

- Linha/Fios espessura 36 e/ou 50 da cor do tecido.
- Velcro na cor do tecido ou branco caso não tenha.
- Botões de massa na cor do tecido ou transparente.
- Elástico de algodão de 2.5 cm de largura

#### Lavação

- Só amaciado

### Parâmetros de Costura

- Bitola de overlock 5 fios de 1 a 1.3 cm no máximo.
  - Bainha de bolsos e manga serão de 2 cm de largura.
  - Estampa e bolsos deverão ter 3 tamanhos diferentes para os tamanhos maiores, de forma que fique proporcional.
- As costuras e overlock devem ter de 3,5 a 4,0 pontos por centímetro.
- em máquina de interlock, bitola mínima de 7 mm;
  - em máquina reta, 1 agulha, ponto fixo, para fixação e pesponto da gola, ombro, cava, vista, faixa, bainhas e barra;
  - em máquina reta, 2 agulhas, para fixação e pesponto do bolso;
  - aplicação de overlock nas bordas desfiadas do tecido;
  - caseado reto.

## Jaleco de Produção Feminino



**OBS: As medidas do posicionamento das estampas colocadas acima, são para os tamanhos PP, P e M. Os tamanhos G e GG deverão sofrer alguma alteração, bem como os tamanhos XG e XGG, para manter uma boa proporção.**

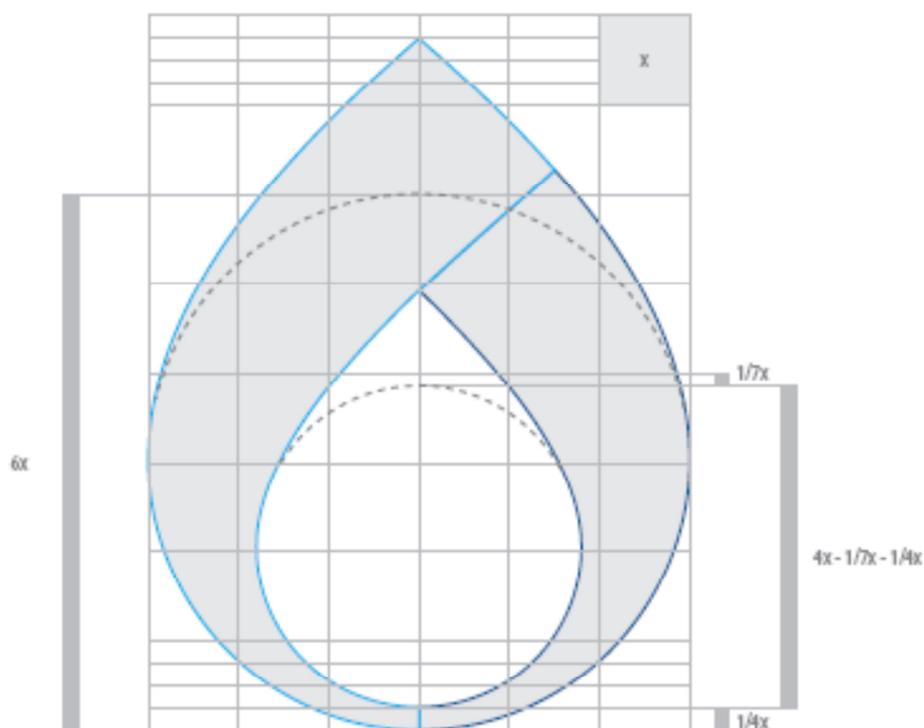
ESTAMPA 1



ESTAMPA 2



MALHA DE CONSTRUÇÃO DO ÍCONE



## TIPOGRAFIA INSTITUCIONAL



Avenir 95 Black Oblique: inclinação 8°

## MALHA DE CONSTRUÇÃO DO LOGOTIPO COMPLETO



O Slogan “qualidade em saneamento” é composto pela Tipografia Auxiliar Primária Frutiger LT Std 77 Black Condensed, dentro das proporções especificadas acima.

## CORES INSTITUCIONAIS

Azul-Mineral CESAN
<b>CMYK</b> Escala Europa
C: 100 M: 58 Y: 0 K: 21